

Les championnats du monde 3D

Une jeune histoire



Le terrain des finales en 2003 à Sully-sur-Loire.

évolue. Lors des premiers jours, les archers ne sont plus simplement à la recherche du score qui leur permettra de conquérir leur place dans l'équipe. Les épreuves individuelles donnent lieu à l'attribution de titres et médailles aux trois premiers archers de chacune des trois armes représentées : arc recurve, arc à poulies, longbow. Le vendredi 20 mai au matin, onze Français sont encore en lice sur les 12 membres de la délégation. Lors des finales, l'après-midi, c'est d'abord Danièle Ramos qui remporte la médaille d'argent en longbow. En arc recurve, deux médailles s'ajoutent à la récolte. Françoise Perrinel remporte l'or et le titre, et Michèle Girard la médaille d'argent. Dans le magazine de la FFTA,

« **A**voir le privilège de participer à un championnat du Monde de tir à l'arc est un moment particulier que je souhaite à chacun » (Serge Corvino)

Tout commence en France

Les championnats du monde 3D sont encore une compétition récente : le premier a eu lieu à Sully-sur-Loire, dans le Loiret, en 2003.

Six équipes masculines et quatre équipes féminines concourent du 24 au 27 juillet, dans le parc du château et sur la rive sud de la Loire. Dix-huit archers français composent la sélection nationale (9 femmes et 9 hommes). Deux sélectifs et quelques jours de stage juste avant les championnats leur ont permis de se familiariser avec

des règles qui diffèrent des règles nationales. Pour cette première édition, c'est sous le soleil que se déroule le premier tir de qualification. Mais le lendemain, c'est sous la pluie que les archers arpentent les bords sablonneux de la Loire.

Après les choix effectués par les coaches des différentes équipes, les archers disputent les finales sur la pelouse du château. Tandis que l'équipe masculine française, composée de Marc Grandi, Frédéric Domas et Jean-Pierre Lecea, termine à la cinquième place, l'équipe féminine remporte ce premier titre mondial. Isabelle Gouais, Mickaëlle Hubert et Danièle Ramos montent sur la plus haute marche du podium.

Danièle Ramos se souvient : « 2003, premier championnat du Monde, première équipe de France. Trois sélectionnés par arme, et seulement une place

Dates	Lieu	Pays
24 - 27 juillet 2003	SULLY-SUR-LOIRE	FRANCE
16 - 21 2005	GÈNES	ITALIE
6-9 juin 2007	SOPRON	HONGRIE
16-19 septembre 2009	LATINA	ITALIE
30 août-3 septembre 2011	DONNERSBACH	AUTRICHE
8 - 13 octobre 2013	SASSARI	ITALIE (Sardaigne)
21 août - 6 septembre 2015	TERNI	ITALIE
19 - 23 septembre 2017	ROBION	FRANCE

dans l'équipe. Eh oui, la première année, il n'y avait pas de championnat individuel. Donc le but des parcours de sélection était de gagner sa place en équipe. Ce que j'ai réussi à faire. Et puis, la première médaille d'or en 3Di ! »

Un championnat individuel

Du 16 au 21 mai 2005 à Gênes, en Italie, la formule des championnats du Monde

Les championnats du monde 3D

Françoise Perrinel raconte : « À la dernière cible, l'Italienne qui avait un point d'avance sur moi a fait une paille, et là, je me suis dis que si je réussissais ma flèche, le podium était peut-être pour moi... À ce moment, j'ai fait le vide, il n'y avait plus que la chouette devant moi. » Joëlle Chantrel en tir libre ajoute une médaille de bronze à la collection française. Le lendemain, lors du tir par équipe,



La première équipe de France 3D en 003

l'équipe masculine confirme sa cinquième place de 2003 et l'équipe féminine, composée de Michèle Girard, Violette Saubion et Danièle Ramos, réussit le doublé, en remportant le titre mondial pour la deuxième fois.

C'est à Sopron, en Autriche, qu'est organisée en 2007 la troisième édition des championnats du Monde. Le cadre est superbe, à quelques kilomètres de Vienne. C'est la première sélection de Serge Corvino. « Porter le maillot de l'équipe de France et pouvoir chanter la Marseillaise au lever du drapeau est une émotion intense et un moment de communion profond. J'ai débuté cette aventure en 2007 en Hongrie, et je regarde aujourd'hui le chemin parcouru avec nostalgie, fierté et toujours autant d'envie ! » L'équipe de France remporte quatre médailles lors de cette édition. Jérémy Thierry en arc libre et Ludovic Grouard en arc recurve sont

médaillés d'argent. Une "petite nouvelle", qui pratique le tir à l'arc depuis deux ans, Chantal Porte, monte sur la troisième marche du podium en arc recurve, au terme d'un duel avec Michèle



L'équipe de France féminine en 2003

Girard en petite finale. Si l'équipe masculine semble abonnée à la cinquième place, la médaille d'argent revient à l'équipe féminine.

Une grande année pour la France

Après Gênes en 2005, les championnats du Monde 2009 ont lieu une nouvelle fois en Italie, à Latina, du 16 au 19 septembre. 170 archers représentent 21 pays. On est bien loin des débuts en 2003. L'équipe de France est, quant à elle, composée de onze archers, sa plus faible représentation. Mais elle brille particulièrement, en remportant sept médailles. En individuel, Chantal Porte et Violette Saubion remportent

Les podiums féminins (2003-2015)
Les podiums masculins (2003-2015)

la médaille d'or, Benoit Girard l'argent, Jérémy Thierry et Serge Corvino le bronze. S'ajoutent la médaille d'or de l'équipe masculine et celle d'argent pour l'équipe féminine. Au classement des nations, la France termine première. Mimi, la mascotte de l'équipe de France, est aux anges et devient célèbre. Emmanuel Lecuyer et Stéphane Muteaux, les

d'autant que l'équipe était plus jeune et moins expérimentée que précédemment. « C'est un moment important, c'est là que se crée la cohésion du groupe... nous passons beaucoup de temps à tester les différentes combinaisons possibles d'équipes... une partie importante de ce stage est consacrée à la préparation du tir en duel. »

Plus les délégations sont nombreuses, plus l'ambiance et les échanges deviennent chaleureux. Corentin Doat se souvient avoir vécu « un moment inoubliable avec toute l'équipe de France, avec des moments de joie, d'émotion, de stress et de déception ». Si Jérémy Thierry partage ces sentiments, il est aussi déçu : « À vrai dire, je n'ai pas vraiment apprécié les parcours (pentes inexploitées, jeux de lumière inexistant). » Et parfois, le tir en équipe laisse des souvenirs difficiles : « Une cible qui m'a marquée, en négatif : la deuxième cible de la finale par équipe à Latina en 2009 ; nous devions toujours tirer sur la cible de gauche et je me suis trompée de cible, j'ai tiré sur la cible de droite », raconte Chantal Porte.

deux entraîneurs, qui sont aux commandes depuis 2003, expliquent que le stage de préparation a été fondamental pour assurer cette réussite,

EQUIPES FÉMININES			
	OR	ARGENT	BRONZE
2003	FRANCE	SLOVENIE	ESPAGNE
2005	FRANCE	ESPAGNE	AUTRICHE
2007	HONGRIE	AUTRICHE	FRANCE
2009	HONGRIE	FRANCE	SLOVENIE
2011	FRANCE	ESPAGNE	AUTRICHE
2013	ITALIE	FRANCE	SUÈDE
2015	ESPAGNE	ITALIE	SUÈDE

EQUIPES MASCULINES			
	OR	ARGENT	BRONZE
2003	ETATS-UNIS	ESPAGNE	ITALIE
2005	ITALIE	AUTRICHE	HONGRIE
2007	ITALIE	SUÈDE	HONGRIE
2009	FRANCE	HONGRIE	ITALIE
2011	FRANCE	SUÈDE	ITALIE
2013	DANEMARK	HONGRIE	ESPAGNE
2015	ESPAGNE	DANEMARK	AUTRICHE



Chantal Porte à Sopron en 2007 (Photo : D.Porte/FFTA)



Les deux équipes françaises championnes du Monde en 2011 : le podium féminin (Photo : Éric Girard)

Mais celui pour qui l'édition 2009 reste inoubliable est sans aucun doute Serge Corvino : « Le titre suprême par équipe en 2009 reste un moment unique de mon parcours. La médecine avait décidé que je ne pouvais pas participer et que je devais sagement continuer les séances de chimiothérapie et attendre... Dieu seul sait où je serais aujourd'hui sans cette volonté inébranlable de gagner le sélectif et de partir avec mes coéquipiers à l'assaut de ce titre ! La dernière flèche que j'ai tirée a été tellement chargée de rage et d'adrénaline que mes jambes ont lâché et que je me suis retrouvé au sol, à la limite de l'épuisement, très vite entouré de mes coéquipiers et du coach. Chaque fois que je revois ces images, j'ai la chair de poule... »

Les deux équipes en or

Après la réussite extraordinaire de 2009, l'édition 2011, qui a lieu du 31 août au 3 septembre Donnersbach, en Autriche, commence sans enthousiasme. Les sites de tir sont un peu décevants, Christophe Dehan a mal à l'épaule et Sophie Cluze est malade. Au contrôle du matériel, Rachel Terrasse

est obligée de refaire ses marques sur sa réglette. Et si tout le monde semble bien dans son tir au début des qualifications, les deux entraîneurs concluent à la fin de la journée : « Demain s'annonce rude. » Prédiction qui se réalise. Seule Chantal



Un incontournable pour le club des supporters : vernis à ongles aux couleurs de la France (Photo : Éric Girard)

Porte, médaillée de bronze, monte sur le podium. Mais le 3 septembre est un autre jour ! Les deux équipes remportent chacune le titre mondial. Serge Corvino, Corentin Doat et Christel Puig réalisent le doublé après le titre de Latina en 2009, tandis que Sophie Cluze, Chantal Porte et Rachel Terrasse ajoutent une troisième médaille d'or au palmarès de l'équipe féminine, malgré leur retard lors de chaque duel après la première cible. Ce sont donc deux Marseillaises qui clôturent la journée en beauté. Et on sent dans la façon dont



... et le podium masculin (Photo : Éric Girard)

Serge Corvino décrit le tir en équipe tous les apports de ce tir : « C'est une discipline exigeante et très enrichissante, créer une synergie capable de vaincre est un art, trois champions ne font pas une équipe gagnante, c'est l'osmose et la complémentarité

Désillusions

Douze archers français, encadrés par leurs deux entraîneurs et le kinésithérapeute Dominique Saubion, se retrouvent du 8 au 13 octobre 2013 à Sassari, en Sardaigne. L'Italie une nouvelle fois. L'organisation du championnat est excellente, toutes les délégations sont logées dans le même hôtel, des bus assurent le transport, la réserve naturelle dans laquelle sont tracés les parcours offre des paysages superbes. Cette fois, lors des phases qualificatives, les archers tirent deux flèches par cible, modification de règlement portée par la France, et que tout le monde, à la fin de

des individus qui créent le talent et la possibilité d'aller au-delà de ses capacités connues. Le travail du coach y est essentiel pour réunir ce qui est à l'origine un trio d'individus performants mais qui ignorent encore qu'ils sont faits pour se dépasser ensemble, ce jour-là et peut-être plus jamais ! Les émotions sont décuplées et la confiance totale, la victoire est gigantesque, mais la défaite l'est tout autant ! »

DSC_0742_2013 à Sassari : Déborah Courpron championne du Monde TL (Photo : Éric Girard)





Christophe Pezet, arbitre international, en 2015 à Terni (Photo : D.Porte/FFTA)

et Stéphane Muteaux ayant été remplacés par Frédérique Mussy et Marina Duborper, revient bredouille, pour la première fois de l'histoire des championnats du Monde 3D. Les équipes terminent quatrième pour l'équipe féminine et cinquième pour l'équipe masculine, Joan Pauner est

Parcours bleu, Sassari, 2011 (Photo : D.Porte/FFTA)



la compétition, reconnaît intéressante sportivement. Mais à la fin des championnats, les hommes sont déçus. Comme en 2003 et en 2005, les médailles sont exclusivement féminines. Sophie Cluze en arc droit et Déborah Courpron en tir libre remportent l'or en individuel, puis, avec Chantal Porte, l'argent en équipe. « Leur talent est l'arbre qui cache la forêt », commente Michel Daumas, qui insiste : « Le talent des Français ne suffit plus ! », « nous envoyons une plus petite délégation que les autres nations, et nous avons moins de moyens pour préparer nos archers... »

C'est à Terni, en Italie, du 21 août au 6 septembre, qu'ont lieu les championnats du Monde 2015.

Si les femmes avaient réussi à rapporter trois médailles deux ans auparavant, la délégation française, qui a désormais de nouveaux entraîneurs, Emmanuel Lecuyer

quatrième, Chantal Porte et Robin Gardeur cinquièmes. Des résultats qui semblent confirmer l'analyse de Michel Daumas deux ans plus tôt.

Serge Corvino est bien placé pour mesurer les changements que la discipline a vécus au fil de ces championnats : « L'organisation a changé, évolué, s'est professionnalisée, les résultats ont explosé grâce à la reconnaissance du 3DI, la mise en place de collectifs et d'entraînements spécifiques, les performances du matériel, notamment en tir traditionnel ;

on est loin de l' "artisanat" et de la naïveté des débuts, où tout semblait facile. »

En septembre 2017, les championnats du Monde reviennent en France. Ils auront lieu à Robion, avec une superbe finale prévue sur l'esplanade du palais des Papes à Avignon. Une belle visibilité assurée à la discipline ! Un beau spectacle, aussi, pour ceux qui feront le déplacement et iront soutenir la délégation

toujours des moments forts où notre présence est appréciée par les archers,

- les moments où nous mettons nos couleurs sur divers supports, comme les ongles pour les hommes (arbitres français ou président FFTA) comme pour les femmes,

- un grand moment en 2011 en Autriche quand les femmes et les hommes remportent les deux titres par équipe et le pari de Rachel : un moon walk en sortant du podium,

- les photos finales où nous sommes pris avec l'ensemble de l'équipe de France,

- et bien sûr l'émotion lors du chant de la marseillaise lors de tous les titres de nos archers. »

À n'en pas douter, les archers français seront motivés pour offrir à leur public une belle bataille et effacer la désillusion de 2015. Et pour partager, comme à chaque fois depuis 2003, les moments



2009, Terni (Photo : D.Porte/FFTA)

française. Comme Éric Girard, dont les photos illustrent la dernière partie de cet article, et qui revient sur quelques moments forts et souvenirs d'une équipe de supporters assidus aux championnats internationaux 3D :

« - les moments où nous sommes invités par les entraîneurs et officiels de la FFTA à partager un apéritif avec les archers avant le début de la compétition,

forts que constituent la compétition en équipe. C'est Chantal Porte qui l'affirme : « Le tir en équipe au sein d'une équipe de France crée des liens qui restent pour toujours, j'ai eu la chance de partager cette expérience avec divers archers. Ce sont les plus belles médailles et il faut que la mayonnaise prenne pour arriver à se faire confiance et à se surpasser. »

L'équipe de France féminine après sa victoire en finale, Donnersbach, 2011 (Photo : D.Porte/FFTA)



■ Edwige ROLAND